Descrição

VRS118A - Sistema Vertical Array Processado compacto de alto desempenho, projetado para compor uma via de grave junto com os sistemas VRV206A e VRV112A.

O sistema de Fly é construído com aço e corte a "Laser" para garantir precisão nos encaixes. O sistema de Fly Bar ("Bumper") é projetado para suportar até 4 unidades (quando utilizado apenas o modelo VRS118A).

Possui um alto-falante de 18" de alta performance, instalado em uma caixa bass-reflex, produzindo alto nível de pressão sonora.

O circuito de limiter é implementado com o VCA (voltage controlled amplifier) do fabricante THAT Corporation. Este circuito possui ótimas características elétricas como, range dinâmico >120dB, distorção <0,01% e bandwidth de 20MHz. Estas características fazem deste limiter um ótimo sistema de proteção.

Excelente relação custo-benefício faz da linha VERSA uma ótima opção para instalação em teatros, igrejas, boates, etc.

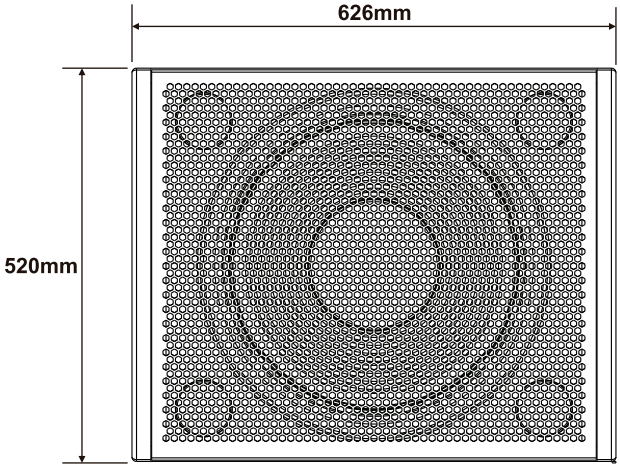
Características

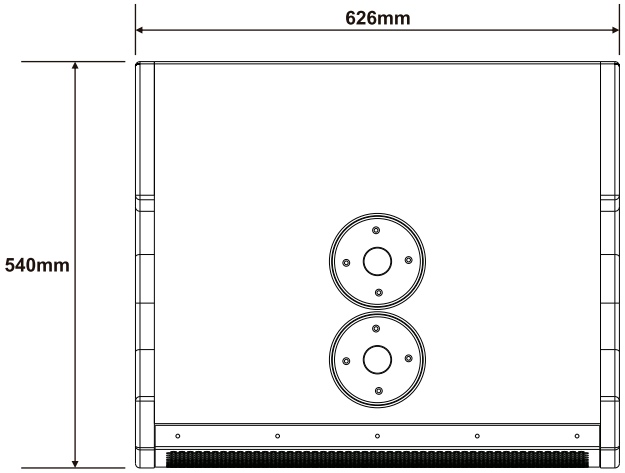
- ✓ Caixa de graves para operar junto com o sistema vertical array VERSA. Possui um alto-falante de 18" instalado em um compartimento bass-reflex extremamente compacto;
- ✓ Sistema de "Grid" especial para a angulação das caixas e sustentação do sistema ;
- ✓ Conectores de entrada XLR-F e XLR-M;
- ✓ Conectores de AC padrão IEC320;
- ✓ Potência elétrica de 800W RMS;
- ✓ Tensão de operação nominal 120/240Vac;
- ✓ Acabamento em poliéster preto;
- ✓ Tela em aço com pintura eletrostática preta e filtro de poliestireno com células abertas;
- ✓ Construção em madeira com colagem especial e pintura impermeável.

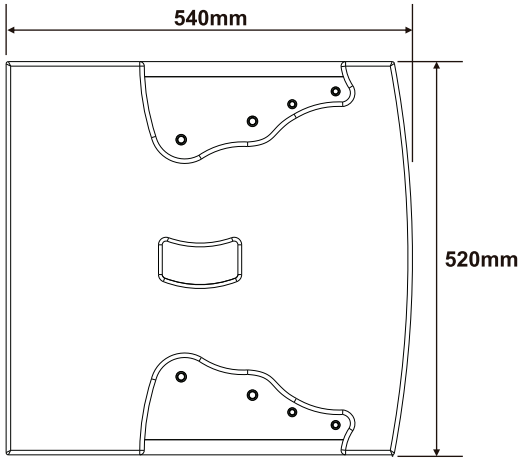
Parâmetro	Especificação	Unidade	Condições e Comentários
Acústica			
Range de Operação	30 a 150	Hz	Range de frequência máximo recomendado. A resposta de freqüência depende das condições acústicas do ambiente
Resposta em Frequência (±10dB)	30 a 120	Hz	Medida em campo livre, plano ao terra, resolução de 1/3 de oitava a 4 metros de distância
Máximo SPL Médio Linear			
Campo livre	113 dB (Z) @ 1m	dB SPL	Medido com sinal de ruído rosa (FC = 12 dB), SPL médio linear mantido por mínimo de uma hora, microfone no eixo. O valor de SPL médio (medido com curva de ponderação Z) em campo livre é utilizado no arquivo GLL para uso em predição nos softwares Ease Focus e Ease.
Plano ao terra	119 dB (Z) @ 1m	dB SPL	
Máximo SPL de Pico Linear			
Campo livre	125 dB (Z) @ 1m	dB SPL	Medido com sinal de ruído rosa (FC = 12 dB), SPL de pico linear mantido por mínimo de uma hora, microfone no eixo.
Plano ao terra	131 dB (Z) @ 1m	dB SPL	
Cobertura			
	360	Graus	
Filtro			
	40 a 100	Hz	Linkwitz-Riley 24dB/8ª
Transdutores			
Low	1x 18"		
Audio Input			
Impedância de Entrada	47	kΩ	Desbalanceada
	94	kΩ	Balanceada
Máximo Sinal de Entrada	+21	dBu	
Sensibilidade	+4	dBu	Fixa
Controle de Volume	-70 a 0	dB	
CMRR	>50	dB	
Amplificador			
Potência de Saída	800	W	Potência RMS, THD+N de 1%, rede elétrica corrigida para 127Vac, sinal 33/66ms 1kHz, filtro 22Hz a 22kHz, carga de 8 Ohms, com limiter desabilitado
Distorção Harmônica - THD+N%	<0,1	%	Medida com potência máxima -3dB, 1kHz, carga de 8Ω , filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Relação Sinal/Ruído	>80	dB	Medida com potência máxima, 1kHz, carga de 8Ω, filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Damping	>500		
AC Power			
Plugue	1x		NBR14.136
Chave ON/OFF	1x		Interruptor tecla
Range de Operação	120 (110 a 130)	Vac	
	220 (200 a 240)	Vac	
Consumo Máximo	1200	VA	Sinal senoidal 1kHz, carga resistiva de 8Ω, THD+N=1%, rede elétrica de 127Vac
Fusível de proteção			
120Vac	10	A	250Vac (20mm)
240Vac	5	A	250Vac (20mm)
Dados Gerais			
Conectores de Entrada/Saída	1x XLR-F / 1x XLR-M		
Controles	Chave ON/OFF e Volume		
Indicadores	ON, signal e Limiter		
Recursos	Limiter, Starting Fader, Filtro High Pass e Low Pass, Protecão de Curto-Circuito, Proteção de Temperatura, Microventilador com velocidade controlada		
Peso	55	kg	Líquido
Construção	Madeira		Colagem especial
Acabamento	Poliéster Preto		
Tela	Aço		Pintura eletrostática preta
Filtro da Tela	Poliestireno		Células abertas
Dimensões			
Altura	520	mm	
Largura	626	mm	
Profundidade	540	mm	

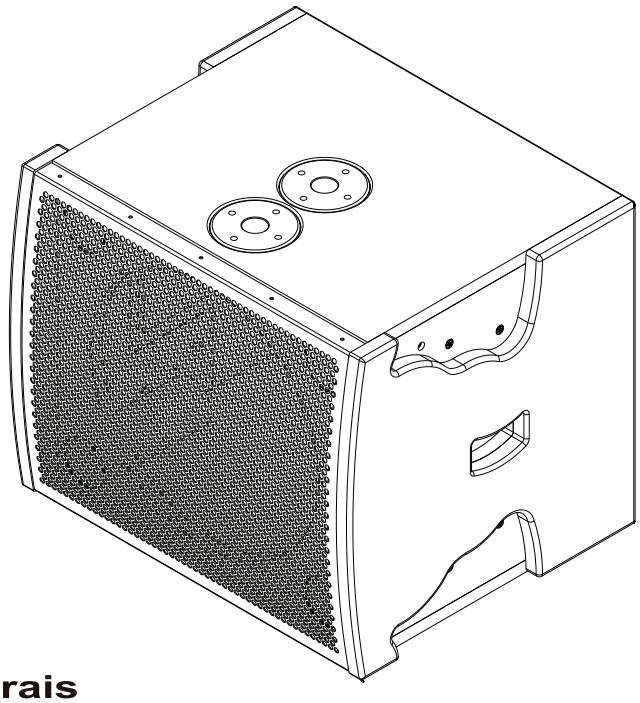
Todas as especificações são baseadas em valores típicos.

Dimensões









Considerações Gerais

✓Utilize sempre cabos e conexões de alta qualidade. Aconselhamos a utilização dos cabos e conectores fornecidos pela empresa Wire Conex (www.wireconex.com);
✓Execute sempre manutenção preventiva nos alto-falantes, cabos e conectores. Assim, a vida útil do sistema será bem maior e serão evitados muitos problemas inesperados;
✓Em caso de problemas com transdutores contactar imediatamente a assistência técnica da Attack do Brasil. Em hipótese alguma execute reparos sem orientação técnica qualificada;
✓Nunca efetue montagens sem equipamentos de proteção e segurança (EPI).