

**VERSA**  
SERIES **ED**



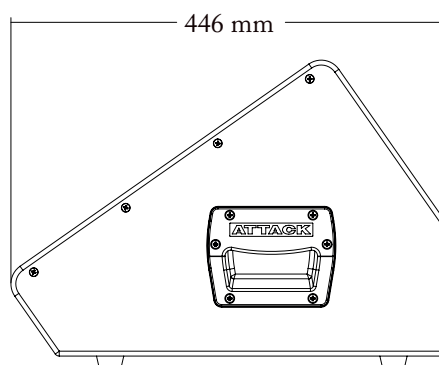
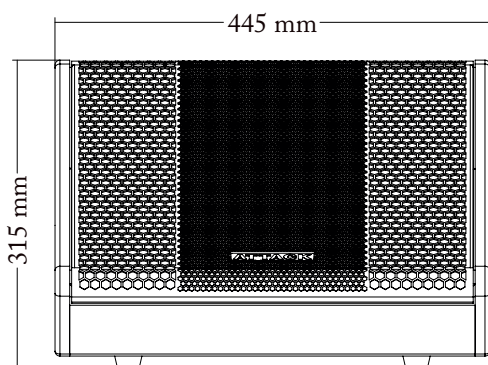
**VSM208** Stage Monitor

**MANUAL TÉCNICO**

**ATTACK**  
**AUDIO SYSTEM**

«HEAR THE DIFFERENCE»

<b>Dimensões</b>	315 mm x 445 mm x 446 mm (AxLxP)
<b>Peso</b>	15 kg
<b>Construção</b>	MadeFibra®
<b>Acabamento</b>	Poliéster preto texturizado
<b>Tela de proteção</b>	Aço com furo sextavado
	Revestimento em pintura texturizada preta
<b>Conexão de áudio</b>	2 x Speakon®



Monitor de palco passivo de duas vias composto por dois alto-falantes de 8" equipado com corneta de 55° (H) x 70° (V) de cobertura. Projetado para ser utilizado em conjunto com **VSM208A** ou com outro sistema amplificado.

Possui uma chave seletora que permite a utilização tanto no modo BI-AMP (para sistemas biamplificados ou **VSM208A**) ou no modo FULL, onde o sinal de alta frequência passa por um filtro passa-altas com sistema de proteção contra baixas frequências e sobrecarga.

O gabinete acústico bass reflex de pequenas dimensões, menor peso e design de baixo perfil é construído com MadeFibra® e acabamento em poliéster. Na parte frontal, uma tela em aço com pintura eletrostática texturizada confere beleza e resistência às peças.

O monitor **VSM208** possui uma surpreendente e marcante experiência em desempenho nos mais diversos palcos, seja em shows, teatros, igrejas ou clubes.

## CARACTERÍSTICAS

- Dois alto-falantes de 8" + driver de compressão de 1";
- Resposta de frequência de 80 Hz / 20 kHz - 6 dB;
- Cobertura de 55° (H) x 70° (V);
- Máxima potência admissível: alto-falante: 300 W AES, driver 50 W AES;
- Conectores de áudio: 2 x Speakon® ;
- Dimensões: 315 mm (A) x 445 mm (L) x 446 mm (P);
- Peso: 15 kg.

## APLICAÇÕES

- Monitor para voz.
- Monitor para bateria e percussões.
- Monitor de instrumentos em geral.

**Acústica**

 Resposta de frequência<sup>1</sup> 80 Hz / 20 kHz - 6 dB

**Sensibilidade**

Modo Full	96 dB/1W@1m
Modo Bi-AMP LOW	96 dB/1W@1m
Modo Bi-AMP HIGH	104 dB/1W@1m

**Cobertura**

Horizontal	55°
Vertical	70°

**Transdutores**

Frequência LOW	Dois alto-falantes de 8" / Impedância nominal 4 Ω / Diâmetro da bobina 2"
Frequência HIGH	Um driver de compressão / Impedância nominal 8 Ω / Diâmetro da bobina 1,77" / Diâmetro do diafragma 1,77" / Garganta 1" / Poliéster

**Entrada de Áudio**

Conectores 2 x Speakon®

**Corte Recomendado**

LOW	HPF 80 Hz / Filtro 12 dB / Oitava ou superior
HIGH	HPF 2 kHz / Filtro 12 dB / Oitava ou superior

**Potência Máxima Admissível**

Alto-falantes	300 W AES @ 4 Ohms
Driver	50 W AES @ 8 Ohms

**Informações Gerais**

Ligação dos Speakon IN/OUT 1+ e 1- (LOW), 2+ e 2- (HIGH)

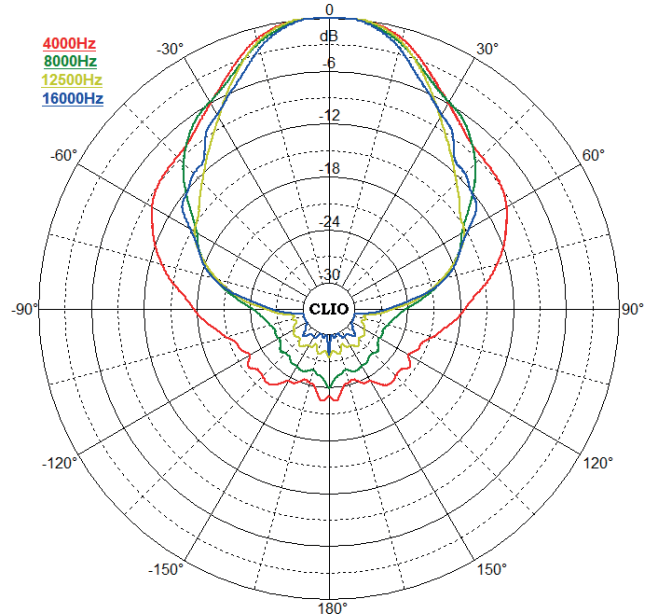
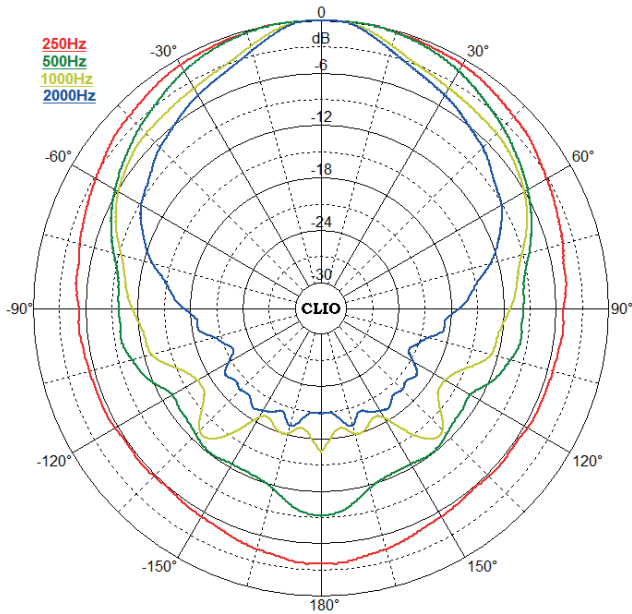
**IMPORTANTE** Antes de conectar o cabo de potência na **VSM208**, certifique-se da posição da chave seletora BI-AMP ou FULL. Se a chave seletora não estiver na posição compatível com o sistema de amplificação, os transdutores podem ser danificados.

**NOTAS**

<sup>1</sup> Medido com resolução de frequência de 1/3 de oitava em câmara semi-aneecóica a quatro metros de distância. Resposta de frequência com variação máxima de ±3dB.

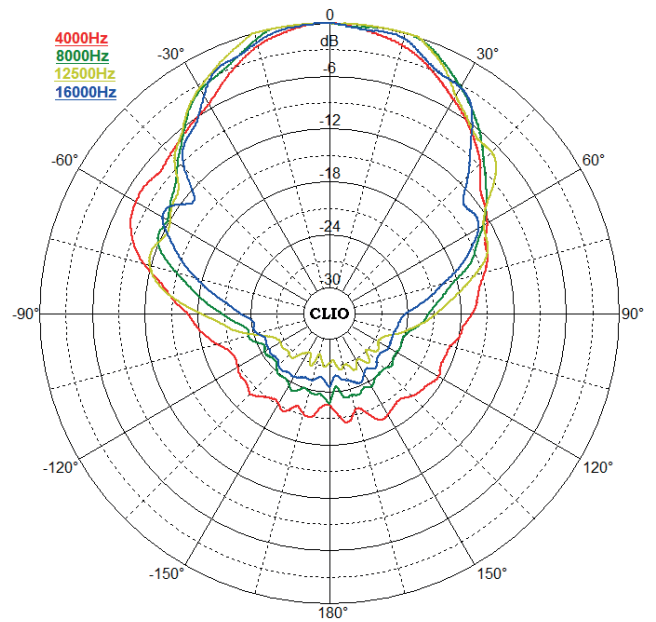
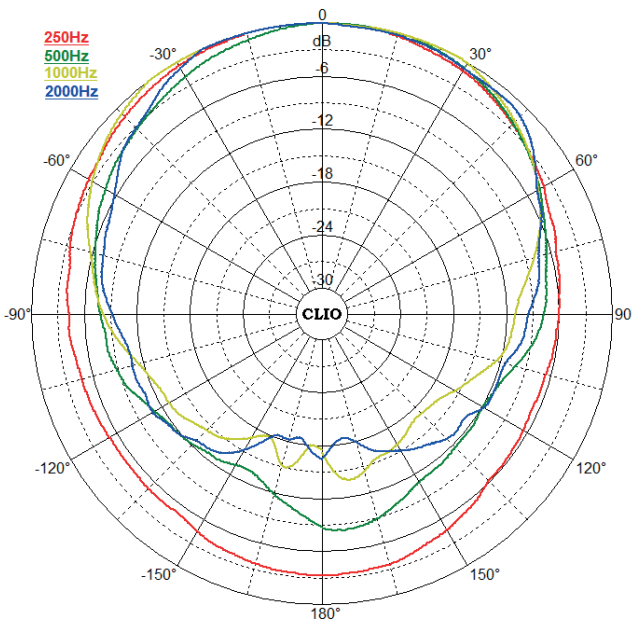
**CARACTERÍSTICAS ACÚSTICAS**

**Diagrama Polar - Horizontal**



Medida em câmara semi-aneecóica, no eixo e resolução de 1/3 de oitava

**Diagrama Polar - Vertical**

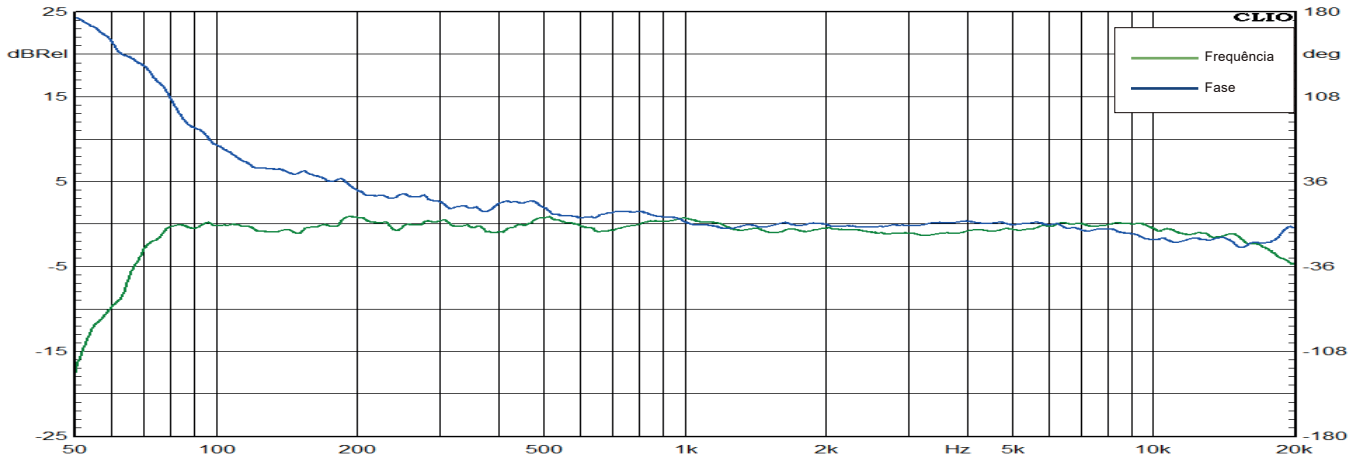


Medida em câmara semi-aneecóica, no eixo e resolução de 1/3 de oitava

Observação: Diagrama Polar referente a utilização do **VSM208** interligado com o **VSM208A**.

## CARACTERÍSTICAS ACÚSTICAS

### Resposta de Frequência e Fase



Medida em câmara semi-aneecóica, no eixo e resolução de 1/3 de oitava

Observação: Curva de frequência e fase referente a utilização do **VSM208** interligado com o **VSM208A**.